



Задание 1. «Литературоведческий филворд»

**Определите, о каком литературоведческом понятии идёт речь.
Найдите это слово в таблице.**

1. Эмоциональное содержание художественного произведения, чувства и эмоции, ожидаемый автором эмоциональный отклик читателя. Выделяют следующие виды: героический, трагический, драматический, романтический и т. п.
2. Употребление слова в переносном (не прямом) его значении, что помогает индивидуализировать речь, подчёркивает в ней оценочный элемент.
3. Двусложная стихотворная стопа, где ударение падает на второй слог.
4. Художественный образ, выражающий смысл каких-либо явлений, состояний в предметной форме. Он многозначен, поэтому его восприятие зависит от читателей.
5. В основе повести Б.Л. Васильева «А зори здесь тихие...» лежит противостояние человеческой доблести и трагедии войны. Этот **...** проявляется через героизм женщин-зенитчиц, которые оказываются в жестокой битве против фашистских диверсантов.
6. **...** повести Б.Л. Васильева «А зори здесь тихие ...» заключается в том, что старшина Васков и пять девушек-зенитчиц противостоят немецким диверсантам в лесу во время Великой Отечественной войны. В борьбе за родину девушки героически погибают, а Васков выживает, храня память о них. История о мужестве, самопожертвовании и трагедии войны.
7. Определите, чем является выделенный элемент:
*«Жди меня, и я вернусь.
Только очень жди,
Жди, когда наводят грусть
Жёлтые дожди,
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера...»*
8. Определите, чем является выделенный элемент:
*«... Хмелел солдат, слеза катилась,
Слез несбывшихся надежд,
И на груди его светилась
Медаль за город Будапешт...»*

9. Каждая строфа стихотворения К. Симонова «Жди меня, и я вернусь...» начинается одинаково. Как в литературоведении называется этот приём?

10. Какой стихотворный размер поэмы А. Твардовского «Василий Тёркин»?

«... Впрочем, парень хоть куда.

Парень в этом роде

В каждой роте есть всегда,

Да и в каждом взводе...»

№ ВОПРОСА	ОТВЕТ
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

Н	Х	Щ	Н	Ё	В	Я	Б	К	К	Г	Ю	Ъ	В	Д	Л	Ф	М	Р	А
П	Я	К	Е	Ь	Ё	И	Л	Ё	И	О	Я	Б	Щ	Т	Н	Щ	Ш	Ю	М
А	М	Ж	К	Й	Щ	Ч	С	З	Ь	Р	Ё	А	Н	А	Ф	О	Р	А	Р
Ф	Б	О	В	К	Р	Ь	Ц	А	Х	Д	О	У	И	Ю	Щ	Я	Л	И	Л
О	Э	У	Х	Ц	Б	Я	Ц	Я	И	С	Р	Н	Е	Д	Я	Ф	Г	Ф	Б
С	О	Ю	Е	У	Т	Д	Г	Ё	У	Е	К	Л	Д	Б	Т	Ё	У	Д	Ж
Е	Ч	Ш	Ы	Л	Л	Ы	Ы	Э	О	Ъ	С	Ф	Ы	Ф	П	Й	Й	Т	Ь
Н	С	Ч	В	Ю	П	Н	А	У	Э	З	А	Б	Я	Б	Ю	Д	В	Э	Л
Ы	Р	Х	Ь	Ь	Ы	К	О	Н	Ф	Л	И	К	Т	К	Е	Ё	Т	Ф	Я
Ч	Ь	Х	Я	М	М	Ю	Ш	Л	С	Д	И	Й	Т	К	Х	Г	П	Е	Г
А	Я	Е	Е	Л	Ь	Ь	М	Б	Ш	Н	Н	Ф	Щ	Я	О	Ю	У	Х	Д
Э	О	Д	Е	В	Ь	Х	Т	Я	Ё	С	Ч	Я	Д	Ф	Р	У	Э	Р	Л
С	И	М	В	О	Л	Э	Ё	Н	С	Ъ	В	Ш	В	Щ	Е	Ь	Ч	Т	Э
И	Ь	Б	Ф	В	Н	Щ	Й	Ч	В	Х	Ь	Ь	Л	Я	Й	Г	Ё	Ь	Х
Ф	В	Ч	Б	М	Б	А	М	В	Э	Ё	Р	К	Ч	Ы	Ш	Г	З	К	М
П	А	Э	Й	С	Я	У	Ч	Ц	Л	Г	Т	Е	Й	В	Ю	Н	З	Ч	В
Р	Э	М	Т	Ч	Ц	Б	О	Л	Г	Т	Р	Ж	П	У	В	Й	Т	У	Щ
К	А	К	Г	Х	Е	Р	Х	В	Э	Ь	О	Й	П	О	Щ	Д	У	Ь	А
Ы	Ж	М	Е	Т	А	Ф	О	Р	А	Ы	П	Л	Ш	А	И	Ф	Э	З	С
Э	П	И	Т	Е	Т	Н	Э	К	К	С	Ю	Ж	Е	Т	Э	А	С	Щ	Щ



Задание 2. «Правда ли...»

Определите, являются ли верными суждения. Если суждение неверное, исправьте неточность.

1. Правда ли, что поэма А. Твардовского «Василий Тёркин» посвящена Первой Мировой войне?
2. Правда ли, что Василий Тёркин – реальный солдат Красной Армии?
3. Правда ли, что текст песни «Катюша» написал М.В. Исаковский?
4. Правда ли, что до выхода в свет повести «А зори здесь тихие...» Б. Васильева в русской литературе не было принято писать о женщинах как о полноценных участниках боевых действий?
5. Правда ли, что в повести Б. Васильева «А зори здесь тихие...» в центре внимания автора находятся 5 человек: старшина Васков и четыре подчинённых ему девушки-зенитчицы?
6. Правда ли, что повесть Б. Васильева «А зори здесь тихие...» основана на реальных событиях?
7. Правда ли, что стихотворение К. Симонова «Жди меня» впервые было опубликовано в газете «Красная звезда»?
8. Правда ли, что произведения о Великой Отечественной войне начали публиковаться лишь по её окончании?
9. Правда ли, что до Великой Отечественной войны в СССР насчитывалось 2186 писателей и поэтов, 944 человека ушли на фронт, не вернулись с войны — 417?
10. Правда ли, что Е.А. Евтушенко был номинирован на Нобелевскую премию?

№ ВОПРОСА	ВЕРНО / НЕВЕРНО	ИСПРАВЛЕНИЕ
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

Задание 3. «Паспорт литературного героя»

Заполните данные в паспорте литературного героя.



_____ *команда*

Василий Тёркин

_____ *имя*

_____ *звание*

_____ *создатель (автор)*

_____ *место жительства (произведение)*

_____ *Черты характера*

_____ *особые приметы*

_____ *поступки*



команда

Рита Осянина

имя

звание

создатель (автор), место жительства (произведение)

семейное положение

Черты характера

особые приметы

поступки



команда

Васков Федот Евграфыч

имя

звание

создатель (автор), место жительства (произведение)

семейное положение

Черты характера

особые приметы

поступки



команда

Галя Четвертак

имя

звание

создатель (автор), место жительства (произведение)

семейное положение

Черты характера

особые приметы

поступки



Задание 4. «Дневники войны»

Проанализируйте стихотворение по следующей схеме:

**можно указать № строк, где, по вашему мнению, присутствует тот или иной компонент анализа*

Тематика	
Проблематика	
Настроение	
Литературное направление	
Род	
Жанр	
Идея	
Особенности композиции	
Стихотворный размер	
Рифмовка	
Пафос	
Образы	
Символы, их значение	
Метафоры	
Эпитеты	
Антитеза	
Параллелизм	
Ирония	
Олицетворение	

М.В. Исаковский «Враги сожгли родную хату»

1. Враги сожгли родную хату,
2. Сгубили всю его семью.
3. Куда ж теперь идти солдату,
4. Кому нести печаль свою?

5. Пошел солдат в глубоком горе
6. На перекресток двух дорог,
7. Нашел солдат в широком поле
8. Травой заросший бугорок.

9. Стоит солдат — и словно комья
10. Застряли в горле у него.
11. Сказал солдат: «Встречай, Прасковья,
12. Героя — мужа своего.

13. Готовь для гостя угощенье,
14. Накрой в избе широкий стол, -
15. Свой день, свой праздник возвращенья
16. К тебе я праздновать пришел...»

17. Никто солдату не ответил,
18. Никто его не повстречал,
19. И только теплый летний ветер
20. Траву могильную качал.

21. Вздохнул солдат, ремень поправил,
22. Раскрыл мешок походный свой,
23. Бутылку горькую поставил
24. На серый камень гробовой.

25. «Не осуждай меня, Прасковья,
26. Что я пришел к тебе такой:
27. Хотел я выпить за здоровье,
28. А должен пить за упокой.

29. Сойдутся вновь друзья, подружки,
30. Но не сойтись вовеки нам...»
31. И пил солдат из медной кружки
32. Вино с печалью пополам.

33. Он пил — солдат, слуга народа,
34. И с болью в сердце говорил:
35. «Я шел к тебе четыре года,
36. Я три державы покорил...»

37. Хмелел солдат, слеза катилась,
38. Слеза несбывшихся надежд,
39. И на груди его светилась
40. Медаль за город Будапешт.



Задание 5. «Сквозь объектив времени»

Часть А. Соотнесите автора с его произведением.

1. Б. Л. Васильев	А. «Огонёк»
2. К. М. Симонов	Б. «На Земле, безжалостно маленькой...»
3. М. В. Исаковский	В. «Ты говорила мне “люблю” ...»
4. Р. И. Рождественский	Г. «Василий Тёркин»
5. А. Т. Твардовский	Д. «Катюша»
	Е. «В сорок четвёртом»
	Ж. «В лесу прифронтовом»
	З. «А зори здесь тихие...»
	И. «Майор привёз мальчишку на лафете...»
	К. «Прощание»
	Л. «Жди меня, и я вернусь...»

№	1	2	3	4	5
Буква(-ы)					



Задание 5. «Сквозь объектив времени»

Часть Б. Определите, к какому произведению относятся представленные ниже изображения. Запишите № произведения под подходящей иллюстрацией.

№				
№				

				
№				

1.	М.В. Исаковский «В лесу прифронтовом»
2.	К.М. Симонов «Ты говорила мне “люблю” ...»
3.	А.Т. Твардовский «Василий Тёркин»
4.	Р.И. Рождественский «В сорок четвёртом»
5.	Б.Л. Васильев «А зори здесь тихие...»
6.	К.М. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете...»
7.	М.В. Исаковский «Катюша»
8.	Р.И. Рождественский «На Земле, безжалостно маленькой...»
9.	М.В. Исаковский «Прощание»
10.	К.М. Симонов «Жди меня, и я вернусь...»
11.	М.В. Исаковский «Огонёк»